

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №43 «Дюймовочка»

г.Моздока Республики Северная Осетия – Алания

363760, РСО – Алания, г. Моздок, ул. Кирова, 12/Коммунистическая, 14

тел: 8-867-36-3-25-13

Информационный отчет о создании и использовании развивающей среды групповых помещений.

В соответствии с ФОП и ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Формируя развивающую предметно-пространственную среду в старшей группе ставлю для себя следующие задачи:

1. Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе, а также общее соответствие ППС группы требованиям ФОП ДО и ФГОС;
2. Реализация образовательной программы ДО (отражение образовательных областей).

Для построения предметно-развивающей среды в ДОУ я учитываю следующие **принципы:**

- принцип дистанции при взаимодействии, ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза». Одно из условий, которое дает такое общение – это разновозрастная мебель. Ее высота должна быть такой, чтобы не только воспитатель без затруднения мог «спуститься», приблизиться к позиции ребенка, но и ребенок мог «подняться» до позиции воспитателя, а иногда посмотреть на него сверху.
- принцип активности, самостоятельности, творчества, возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения. По сравнению с обычной семейной обстановкой среда в ДОУ должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.
- принцип стабильности – динамичности, ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей»; Очень важно ребенку дать возможность менять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со своими вкусами и настроениями.
- принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу в тематических - центрах; (физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций и диапозитивов, математическими играми, наблюдениями и т.д.).
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, предметная деятельность должна находить у детей обязательный положительный эмоциональный отклик, нравится им, давать стимул к продолжению этих занятий;

-принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды эстетическая организация среды - следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды: использование больших ярких игрушек из искусственной кожи, ткани, пластика, необычных элементов образного декора;

- принцип открытости – закрытости – представлен в нескольких аспектах: Открытость природе. Единство человека и природы. Ежедневная трудовая деятельность, наблюдения, экспериментирование в экологических центрах, оформленных в соответствии с возрастом детей, постепенно приводят к пониманию того, что природой можно не только наслаждаться, восхищаться, любоваться, но что она нуждается в помощи, в заботливых руках и охране. Я с уважением отношусь к интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, особенно к результатам продуктивной деятельности: на «стене творчества» выставляются рисунки, поделки, результаты детского словесного творчества (стихи, рассказы, сказки). Коллективные детские работы широко использую при оформлении групп. Развешиваю фотографии детей и взрослых в различных сочетаниях, отражающих возрастную динамику (альбомы и папки с фотографиями в доступном для детей месте). Открытость обществу. Особым правом участия в жизни детского сада пользуются родители. Создание предметно-развивающей среды невозможно без участия родителей.

-принцип учета половых и возрастных различий детей (Гендерный) - реализую возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами.

Оборудование группового пространства соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию игровой деятельности.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, а игрушки обеспечивают максимальный для старшего возраста развивающий эффект.

Чтобы каждый ребёнок смог найти себе занятие по душе, в группе выделены центры организации определённого вида деятельности. Каждый центр развития ограничен от остального пространства с помощью мебели.

Центр музыкальной деятельности

Центр музыкальной деятельности представлен набором детских музыкальных инструментов, шумовых самодельных инструментов, музыкально-дидактическими играми, альбомами с иллюстрациями любимых песен. Здесь каждый ребёнок чувствует себя артистом.

Центр сюжетно-ролевых игр.

При создании в группе центра сюжетно-ролевой игры, я учитывала определенные требования: это, прежде всего свобода достижения ребенком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры. Для реализации гендерного подхода в воспитании детей созданы отдельные центры для мальчиков и девочек. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды

транспорта. В центре сюжетно-ролевых игр для девочек размещены такие игровые зоны как: «Парикмахерская», «Больница», «Семья».

В нашей группе созданы центры для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Шофёры», «Почта», «Салон красоты», «Магазин», центр ПДД.

Центр конструктивной деятельности

У нас есть строительный материал, различные пластмассовые конструкторы разного размера, яркие. Конструкторы типа «Лего». Строительный материал размещен в групповой комнате так, чтобы детям можно было легко пользоваться им – удобно и доступно.

Центр продуктивной деятельности.

В центре художественного творчества, целью которого является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности, есть все необходимое для творчества детей: трафареты, геометрические формы, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги.

Центр художественной литературы.

В нем собраны небольшие библиотеки: книги, иллюстрации к произведениям, речевые игры.

Центр двигательной активности.

. В нашем уголке есть традиционное и нетрадиционное оборудование для развития физических навыков. В уголке двигательной активности, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей, имеются мячи, кольцоброс, кегли, скакалки, обручи, султанчики, мешочки, платочки, веревочки, мишени.

Центр театрализации

Театрализованная деятельность оказывает на ребёнка огромное эмоциональное влияние, пробуждают его воображение, активность. Дети с удовольствием примеряют на себя различные роли, проникаясь переживаниями вымышленных героев, при этом раскрепощаясь и постигая природу человеческих взаимоотношений.

Центр безопасности

помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал предупреждает детей об опасных ситуациях. Есть разные Здесь размещен макет улица с дорогой и пешеходными переходами, машинами, дидактические игры по ПДД и безопасности, ширмы по безопасности для детей.

Центр ознакомления с природой.

Для взаимосвязи с окружающим миром, свободного доступа к объектам природного характера в групповой комнате организован центр природы, в котором дети могут наблюдать за растениями - за их ростом и развитием, принимать участие в элементарном труде, ухаживая за ними, проводить опыты

и эксперименты с природными и другими материалами. В ознакомления с природой по теме недели есть модели, например, деревьев с признаками поздней осени или зимы, есть картинки, помогающие определить: живое или не живое, есть модели времен года и части суток.

Календарь природы с сезонными изменениями. Дидактические игры по временам года.

Центр патриотического воспитания.

В центре работа ведется по направлениям: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город». Имеются тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья», «Осетия, любимая моя». « Природа России» Материал для ознакомления детей с малой родиной: (улица или микрорайон, где расположено ДООУ), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы.

Создавая предметно-развивающую среду в группе, я стараюсь обеспечить психологический комфорт каждого ребёнка. Организация инновационно-развивающей среды в ДООУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность детей с учетом их склонностей, интересов, уровня активности, а каждому ребёнку иметь возможность реализовать собственные потребности и интересы, свободно заниматься любимым делом. в образовательном учреждении.



